

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3878-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-046-2019, correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

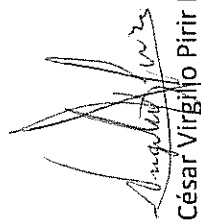
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental en viento metal
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

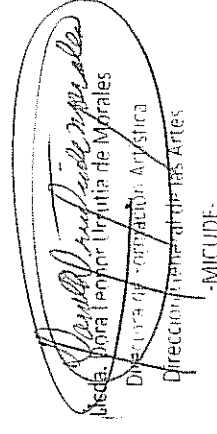
Resultados Obtenidos:

Orquesta Juvenil de Sacatepéquez

- Lectura musical
- El alumno reconoce las partes de la figura musical
- El alumno reconoce las figuras musicales
- El alumno reconoce los valores de las figuras musicales
- El alumno identifica un pentagrama
- El alumno reconoce las notas musicales en el pentagrama

- Partes del instrumento musical
 - El alumno identifica la ubicación de la boquilla
 - El alumno identifica la ubicación de las bombas
 - El alumno identifica la ubicación de la bomba general
 - El alumno identifica la ubicación del desagüe
 - El alumno identifica la ubicación de los anillos
 - El alumno identifica la ubicación de la campana
 - El alumno identifica la ubicación de los pistones
 - El alumno identifica la ubicación del tudel
- Embocadura
 - El alumno realiza ejercicios de embocadura utilizando figuras de redondas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios de embocadura utilizando figuras de blancas con buena técnica
- Emisión de sonido
 - El alumno realiza ejercicios de emisión de sonido con el instrumento utilizando figuras de redondas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios de emisión de sonido con el instrumento utilizando figuras de blancas con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios de emisión de sonido con el instrumento utilizando figuras de negras con buena técnica
- Estudio de la Boquilla
 - El alumno ejecuta ejercicios de boquilla utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta ejercicios de boquilla utilizando figuras de negras
- Himno a la Alegría
 - El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Estrellita
 - El alumno ejecuta la melodía Estrellita utilizando las técnicas de ejecución correctas.


 César Virgilio Pirir Pirir





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Sacatepéquez
Nombre del Capacitador: César Virgilio Pirir Pirir
Especialidad: Música

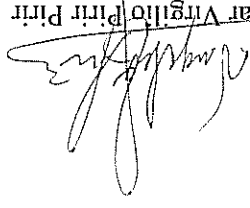
ACTIVIDADES		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	22	23	24	25	26	30
✓	Lectura musical	X	X	X				X	X	X									
✓	Partes del instrumento musical				X	X													
✓	Embocadura					X	X		X	X		X						X	X
✓	Emisión de sonido									X	X								
✓	Estudio de la boquilla																		
✓	Himno a la Alegría																		X

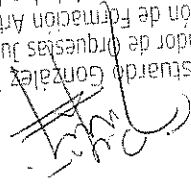
César Virgilio Pirir Pirir

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUFE-

Correspondiente al primer producto e informe
Nombre del Capacitador: César Virgilio Pirir Pirir
Especialidad: Música

Producto	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Abril	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Practica ejercicios para la correcta embocadura y respiración en el instrumento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical ✓ Partes del instrumento musical ✓ Embocadura ✓ Emisión de sonido ✓ Estudio de la boquilla ✓ Himno a la Alegría 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical ✓ fase I ✓ Reconocimiento de las partes del instrumento musical ✓ Práctica de ejercicios de embocadura ✓ Práctica de ejercicios de emisión de sonido ✓ Práctica de ejercicios del estudio de la boquilla ✓ Himno a la Alegría 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación. ✓ Coevaluación. ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Pizarra

César Virgilio Pirir Pirir


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICHIF-


Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3451-C-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

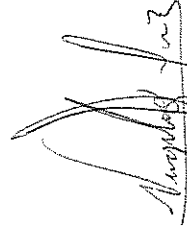
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

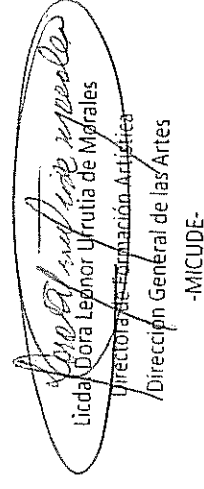
Resultados Obtenidos:

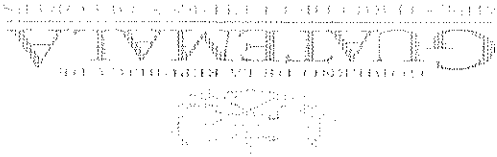
Orquesta Juvenil de Chimaltenango

- Lectura musical
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en 4/4
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en $\frac{3}{4}$
 - El alumno realiza ejercicios rítmicos en 2/4
 - El alumno ejecuta la escala de Do mayor
 - El alumno reconoce los diferentes tipos Intervalos
- Tabla de posiciones y notas
 - El alumno reconoce las notas utilizando los dedos 1,2,3
 - El alumno reconoce las notas utilizando los dedos 1-3
 - El alumno reconoce las notas utilizando los dedos 2-3

- Posición corporal con el instrumento
- El alumno realiza ejercicios de la posición corporal correcta con el instrumento
- Notas tenidas
 - El alumno realiza ejercicios de notas tenidas utilizando figuras de redondas ligadas
 - El alumno realiza ejercicios de notas tenidas utilizando figuras de blancas ligadas
- Ejercicios de calentamiento
 - El alumno realiza ejercicios de calentamiento con el instrumento
- Flexibilidad de labios
 - El alumno realiza ejercicios para la flexibilidad de labios con buena técnica
- Melodía The Victor's
 - El alumno analiza la estructura rítmica y melódica de la melodía The Victor's
 - El alumno ejecuta la melodía The Victor's utilizando las técnicas de ejecución correctas.


 César Virgilio Pirir Pirir


 Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Chimaltenango
Nombre del Coordinador: César Virgilio Pirir Pirir
Especialidad: Música

ACTIVIDADES		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Lectura musical		X	X	X	X	X																		
Tabla de posiciones y notas				X	X	X																		
Posición corporal con el instrumento									X	X														
Notas tenidas										X	X	X												
Ejercicios de calentamiento															X	X	X							
Flexibilidad de labios															X	X								
The Victor's																								

César Virgilio Pirir Pirir
 César Virgilio Pirir Pirir

David Estuardo González Torres
 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUPE-

Producto	Contenidos	Actividades	Instrumentos	Recursos
Mes de Mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza ejercicios rítmicos. ✓ Practica ejercicios para la ejecución de notas tenidas y flexibilidad de labios con el instrumento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical ✓ Tabla de posiciones y notas ✓ Posición corporal con el instrumento ✓ Notas tenidas ✓ Ejercicios de calentamiento ✓ Flexibilidad de labios ✓ Artequín ✓ Labios ✓ Ejercicios de flexibilidad de labios ✓ Práctica de la melodía Artequín ✓ Práctica de la melodía The Victor's 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lapiz ✓ Trompeta ✓ Pizarra

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUIDE-

César Virgilio Pirir Pirir